VII Ogólnopolski Konkurs Gitarowy
HITY NA GITARZE

PROGRAM RAMOWY

Czwartek 28.02.2019 r.

(Pałac Młodzieży w Koszalinie, ul. Bogusława II 2)
godz. 16:00 próby dla uczestników miejscowych oraz pozostałych chętnych wg harmonogramu na www.pm.koszalin.pl

Piątek 1.03.2019 r.

(Pałac Młodzieży w Koszalinie, ul. Bogusława II 2)
godz. 08:30 – 10:00 próby wg harmonogramu na www.pm.koszalin.pl
godz. 10:00 przesłuchania konkursowe

Piątek 1.03.2019 r.

(Centrum Kultury 105 w Koszalinie)
godz. 19:30 koncert Duetu Robert Guzik i Adam Woch

Sobota 2.03.2019 r.

(Pałac Młodzieży w Koszalinie, ul. Bogusława II 2)
godz. 08:00 – 10:00 próby wg harmonogramu na ww.pm.koszalin.pl

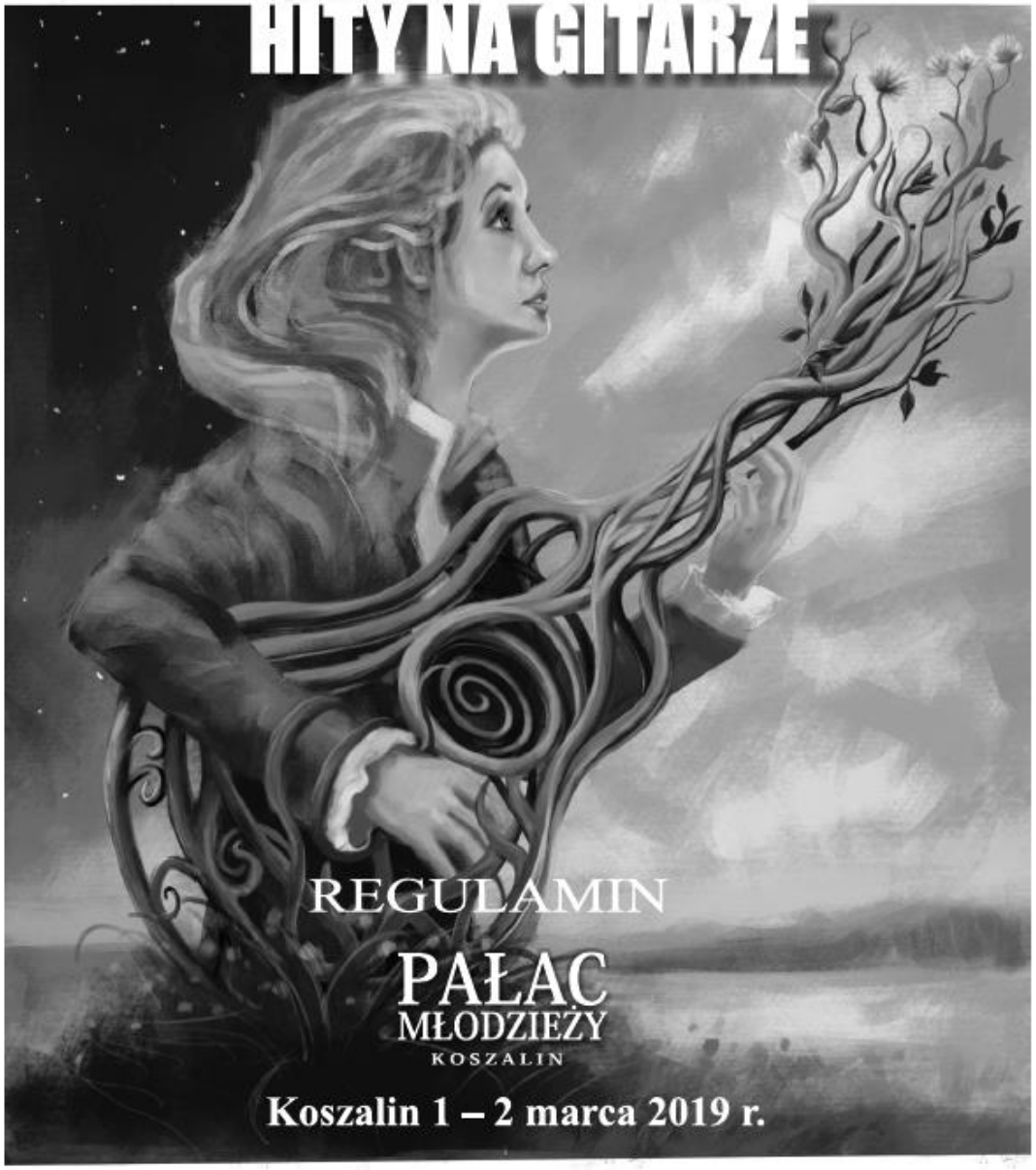
Sobota 2.03.2019 r.

(Pałac Młodzieży w Koszalinie, ul. Bogusława II 2)
godz. 10:00 przesłuchania konkursowe

Sobota 2.03.2019 r.

(Pałac Młodzieży w Koszalinie, ul. Bogusława II 2)
godz. 16:00 koncert laureatów

VII Ogólnopolski Konkurs Gitarowy



INTERTON CLASSIC

VII Ogólnopolski Konkurs Gitarowy

HITY NA GITARZE

Koszalin 1 – 2 marca 2019 r.

Drodzy Gitarzyści!

Zapraszamy do udziału w kolejnym konkursie, którego celem będzie prezentacja muzyki rozrywkowej na gitarach klasycznych (z nylonowymi strunami). Rywalizacja odbywać się będzie w dwóch kategoriach: **szkolnej i amatorskiej.**

Zasady uczestnictwa

1. W konkursie mogą brać udział gitarzyści do 23 lat z wszelkich placówek prowadzących nauczanie na gitarze, a także samoucy. Soliści i zespoły mogą wystąpić bez nagłaśniania, do mikrofonu lub z gitarą elektro-klasyczną.
2. W zespołach dopuszcza się gitary basowe.
3. W repertuarze mogą być utwory oryginalne, napisane w stylu rozrywkowym, oparte na folklorze narodów świata (w tym flamenco) lub aranżacje standardów muzyki popularnej na przykład opracowania:
a. grupa młodsza: Ceesa Hartoga, Joepa Wandersa, Hubertusa Nogatza, Mirosława Drożdżowskiego etc.,
b. grupa starsza: Michaela Langera, Aleksandra Winickiego, Rolanda Dyensa, Howarda Morgena, Cheta Atkinsa, Marcela Dadi, Beata Scherlera etc.
4. Uczestnicy przyjeżdżają na koszt własny i powinni być ubezpieczeni przez jednostkę delegującą.
5. Zespoły nie mogą przekroczyć więcej niż 8 wykonawców.
6. Wypełnioną kartę zgłoszenia należy przesłać na adres: **Pałac Młodzieży, ul. Bogusława II 2, 75–057 Koszalin** lub pocztą elektroniczną na: **hitynagitarze@wp.pl**. Obowiązuje wypełnienie wszystkich pól karty zgłoszenia (brak pełnej informacji powoduje przesunięcie zgłoszenia w kolejności oczekiwania na zakwalifikowanie).
7. Zgłoszenia przyjmujemy w nieprzekraczalnym terminie **od 1 stycznia do 3 lutego 2019 r.** (zgłoszenia, które dotrą po 3 lutego nie będą rozpatrywane).
8. Organizator opublikuje listę przyjętych do konkursu na stronie www.pm.koszalin.pl w zakładce HITY NA GITARZE **do 15 lutego 2019 r.**

Z uwagi na limit przesłuchań w trakcie trwania konkursu o zakwalifikowaniu na konkurs zadecyduje kolejność zgłoszeń (decyduje data stempla pocztowego/maila z dokładnie wypełnioną kartą zgłoszenia).

Kategorie

I – młodsza (urodzeni po 01.01.2006 r.) program od 3 do maksymalnie 5 min.

II – starsza (urodzeni przed 01.01.2006 r.) program od 5 do maksymalnie 8 min.

III – zespoły max. 8 osób, program od 6 do maksymalnie 10 min.

Przesłuchania kategorii I i II odbędą się **1 marca**, zaś III **2 marca 2019 r.**

W szczególnie uzasadnionych przypadkach może nastąpić zmiana kolejności.

Uwaga! W każdej kategorii uczestnicy będą rywalizować w dwóch grupach, tj. w grupie uczniów i absolwentów szkół muzycznych oraz w grupie amatorskiej.

Organizatorzy planują następujące nagrody:

Grand Prix konkursu **-** nagroda ufundowana przez **INTERTON CLASSIC**

Nagroda pieniężna za I, II i III miejsce oraz nagrody rzeczowe za wyróżnienia.

Jury może zdecydować o innym podziale nagród.

Uczestników oceniać będzie **JURY** w składzie:

Romuald Erenc

Robert Guzik

Jakub Niedoborek

Adam Woch

Adam Zalas (przewodniczący)

Uwagi końcowe

1. Dnia **1 marca 2019** r. o godz. **19.30** koncert **Duetu Robert Guzik i Adam Woch**.

2. Dnia **2 marca 2019** r. o godz. **16.00** ogłoszenie wyników i koncert laureatów.

3. W dniach 1 – 2 marca 2019 r. odbędzie się wystawa gitar i akcesoriów Firmy INTERTON CLASSIC.

4. Podczas przesłuchań odbywać się będą równolegle prowadzone przez **dr. Bartłomieja Marusika** Lekcje Mistrzowskie oraz próby z kameralnym zespołem gitarowym, do którego składu wyboru spośród uczestników konkursu dokona **dr Bartłomiej Marusik**. Zespół ten wystąpi podczas koncertu laureatów.

5. Uczestnicy mogą skorzystać z bazy noclegowej dostępnej na www.pm.koszalin.pl. Koszt noclegu uczestnicy pokrywają we własnym zakresie.

6. Wątpliwości dot. repertuaru można rozstrzygać z dyrektorem artystycznym konkursu, panem Zbigniewem Dubiellą, tel. **505 026 421** email: **dubiella@wp.pl**

7. W sprawach organizacyjnych prosimy o kontakt z: **–** Kamilem Barańskim, tel. **94 348 05 15** email: **hitynagitarze@wp.pl –** Ewą Nawrocką, tel. **94 348 05 01** email: **ewa.nawrocka@pm.koszalin.pl**

8. Organizatorzy zastrzegają sobie możliwość zmian w programie.

Zbigniew Dubiella

Dyrektor artystyczny konkursu