

XXI OGÓLNOPOLSKI KONKURS FOTOGRAFII DZIECI I MŁODZIEŻY

CZŁOWIEK, ŚWIAT, PRZYRODA

Koszalin
2022



FOTOKLUB
RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ
STOWARZYSZENIE TWÓRCÓW

fot. Nikola Maciaszek, Turek – Tribute to Ukraine

ORGANIZATOR:

Pałac Młodzieży w Koszalinie

HONOROWY PATRONAT:

Minister Edukacji i Nauki

Zachodniopomorski Kurator Oświaty

Prezydent Miasta Koszalin

Fotoklub Rzeczypospolitej Polskiej Stowarzyszenie Twórców.

JURY:

Małgorzata Dołowska – przewodnicząca jury, prezes Fotoklubu
Rzeczypospolitej Polskiej ST, Warszawa

dr Karol Krukowski – fotograf, nauczyciel fotografii, Wrocław

Ziemowit Kalkowski – fotograf, Koszalin

Katarzyna Śron – mgr sztuki, Pałac Młodzieży w Koszalinie

Dorota Hełminiak-Surdyk – sekretarz konkursu, Pałac Młodzieży
w Koszalinie

PARTNERZY WYDARZENIA:

Urząd Miejski w Koszalinie

Powiat Koszaliński

Miejska Energetyka Ciepła Sp. z o.o. w Koszalinie

Samorządowe Centrum Kultury w Sarbinowie

ELKON S.C. w Koszalinie

Polska Żegluga Bałtycka S.A. – Polferries w Kołobrzegu

Darłowski Ośrodek Kultury w Darłowie

Polskie Radio Koszalin

Bank Ochrony Środowiska w Koszalinie

Hurtownia KACPER w Koszalinie

Świat Lodów w Sarbinowie

Pracownia Kowalstwa KUŹNIA – Aleksander Czernecki

Stowarzyszenie KUŹNIA

ARANŻACJA WYSTAWY:

Małgorzata Piłaszewicz, Dorota Hełminiak-Surdyk

PROJEKT:

PRACOWNIA GRAFICZNA Piotr Witkowski

DYREKTOR ARTYSTYCZNY I KURATOR WYSTAWY:

Monika Kalkowska, e-mail: foto@pm.koszalin.pl

WYDAWCA:

Pałac Młodzieży, 75-057 Koszalin, ul. Bogusława II 2
sekretariat@pm.koszalin.pl, www.pm.koszalin.pl

Honorowy patronat:



Minister
Edukacji i Nauki



Kuratorium Oświaty
w Szczecinie



Organizator:



Partnerzy wydarzenia:



KOSZALIN
Centrum Pomorza

Powiat
Koszaliński



Mec
KOSZALIN



polferries
POLSKA ŻEGLUGA BAŁTYCKA SA



KACPER



Patronat medialny:



POLSKIE
RADIO
KOSZALIN



SZANOWNI PAŃSTWO

Fotografia poszerza wiedzę, dokumentuje najważniejsze wydarzenia i rozwija odczucia artystyczne. Dzisiaj prawie w każdym domu jest aparat fotograficzny. Dawni fotografowie nawet marzyć nie mogli o takich urządzeniach, jakie dzisiaj są w naszym posiadaniu, a mimo to tworzyli fotograficzne dzieła sztuki.

Fotografowanie – podobnie, jak stosowanie wszelkich innych środków wyrazów – nie jest wy-myślaniem, lecz odkrywaniem. Bo aparat fotograficzny jest narzędziem, którego mechanizm podobny do skrzy-piec. Jest nie tylko przedłużeniem oka, ale również umysłu. Może widzieć ostrzej, dalej, bliżej, wolniej i szybciej niż oko. I pozwala znaleźć rzeczy nie-oczywiste w oczywistym obrazie.

W zdjęciach można znaleźć melancholię, za-dumę nad losem człowieka, poezję barw i krainę



cienia. Ale także radość, ekspresję, zachwycającą brzydotę i buntowniczy nastrój. Wszystko zależy od spojrzenia, nastroju i stanu ducha artysty pa-trzącego na świat przez obiektyw aparatu fotogra-ficznego.

Fotografia, to możliwość krzyku, wyzwolenia, a nie próba udowodnienia własnej oryginalności. To sposób życia. Właśnie takich uniesień, które potra-fią wydobyć z fotografii to, co najważniejsze, życzę uczestnikom Konkursu.

Jednocześnie serdecznie dziękuję tym wszystkim, którzy przyczynili się do organizacji tej prestiżowej i interesującej imprezy artystycznej Koszalina. Nie pozostaje mi nic in-nego, jak zaprosić młodych fotografików z całej Polski do Koszalina na każdą z kolejnych edycji Ogólnopolskiego Konkursu Fotografii Dzieci i Młodzież „Człowiek, Świat, Przyroda”.

Piotr Jedliński
Prezydent Koszalina



DROGIE KOLEŻANKI, DRODZY KOLEDZY

Tak samo jak Wy szukam obrazów, opowieści, tema-tów i doświadczam fotografii. Zajmuję się tym od lat i od lat poszukuję odpowiedniej metody, by za pomocą zdjęć przekazać swoje rozumienie świata i fotografii. Chciałbym podsunąć Wam pewną myśl pod rozważę.

Najpierw opiszę jedną fotografię. Przedstawia przeciętą na pół główkę czerwonej kapusty na czar-nym tle. Zdjęcie jest czarno-białe, zrobione z góry, tak że skomplikowana struktura wypełnia większość kadru. Taką fotografię zrobił mój mistrz prof. Wiesław Hudon w 1999 roku. Do tej pory zastanawiam się

nad nią, często do niej wracam. Hipnotyzuje mnie bardziej niż za-chody słońca, oszronione szyby i klucze ptaków na niebie. Zdjęcie jest banalnie proste, a jednocześnie pełne skompliko-wania, statyczne, a jednocześnie pełne życia, uporządkowane i przepiękne chaosem.



Wracam do myśli, którą obiecałem podsunąć Wam pod rozważę, a która przyszła mi do głowy po obra-dach jury, kiedy zobaczyłem wszystkie Wasze fotogra-fie. Zdałem sobie sprawę, że my wszyscy realizujemy te same tematy, w fotografii poszukujemy harmonii, struktury, przestrzeni, za jej pomocą opowiadamy o dojrzewaniu, przemijaniu, obecności. Opowiadamy o człowieku. Zaryzykuję stwierdzenie, że temat od po-koleń się nie zmienia. To, co się zmienia, to forma, po-przez którą staramy się nadać indywidualny wyraz na-szej twórczości. Fotografia główki kapusty to przykład formy, do której doszedł mój mistrz, ja nadal poszu-kuję swojej. Parę razy myślałem, że już znalazłem, że to, co osiągnąłem, jest właśnie formą, której szukałem.

Okazywało się, że to był tylko etap otwierający pole do kolejnych po-szukiwań. Wierzę, że droga, która jest przed Wami, pełna doświadczeń i wyzwania na polu sztuki i fotografii, pomoże Wam wcześniej czy później odnaleźć indywidualny środek przekazu, własną formę, w którą wlejecie uniwersalne treści ważne dla nas wszystkich.

dr Karol Krukowski



LAUREACI

w kategorii I (do 15 lat):

Nagroda I	- Eliza Strus	- za zestaw zdjęć „Kąpiel anioła 1-3”	- Gołdap
Nagroda II	- Antoni Hołyński	- za zdjęcie „Me et architecturae”	- Gorzów Wlkp.
Nagroda III	- Liliana Wesołowska	- za zdjęcie „Pokaż mi świat”	- Barwice
Wyróżnienie	- Krzysztof Skrzek	- za zdjęcie „Ludzie”	- Warszawa
Wyróżnienie	- Karol Krzemiński	- za zdjęcie „Pati”	- Iłów
Wyróżnienie	- Gabriela Bielecka	- za zdjęcie „Chaos”	- Kłodawa

w kategorii II (od 16 do 21 lat):

Nagroda I	- Wiktoria Wojtasińska	- za zestaw zdjęć „Medalik”, „Pani Jadwiga”, „Strażak”	- Sadlno
Nagroda II	- Julian Marcjanik	- za zdjęcie „System”	- Stare Bielice
Nagroda III	- Halyna Berkyta	- za zestaw zdjęć „Dziadek Wasyl”, „Zalozieckie pomidory”	- Gorzów Wlkp.
Wyróżnienie	- Hanna Nowaczyk	- za zdjęcie „W bluszczu”	- Słupca
Wyróżnienie	- Marcelina Pawlińska	- za zdjęcie „Marek”	- Konin
Wyróżnienie	- Weronika Szczepaniak	- za zdjęcie „Łód”	- Dobra

Medale i wyróżnienia „Za twórczość fotograficzną” przyznane przez Fotoklub Rzeczypospolitej Polskiej Stowarzyszenie Twórców – Warszawa

Złoty medal	- Wiktoria Wojtasińska	- za zestaw zdjęć „Medalik”, „Pani Jadwiga”, „Strażak”	- Sadlno
Srebrny medal	- Eliza Strus	- za zestaw zdjęć „Kąpiel anioła 1-3”	- Gołdap
Brązowy medal	- Nikola Maciaszek	- za zdjęcie „Tribute to Ukraine”	- Turek

Fundatorem nagród głównych i wyróżnień XXI OKFDiM „Człowiek, Świat, Przyroda” Koszalin 2022 jest Urząd Miasta w Koszalinie, Miejska Energetyka Ciepła Sp. z o.o. w Koszalinie i Polska Żegluga Bałtycka S.A. – Polferries

Ponadto nagrody i wyróżnienia otrzymali:

- Jakub Raszewski – za zdjęcie „Na kwarantannie” – Magdalenka
- Dagmara Maćkowska – za zdjęcie „Marta” – Mniewo
Nagroda Dyrektora Pałacu Młodzieży w Koszalinie
- Wiktoria Majzel – za zdjęcie „Plaża” – Szczecin
- Julian Szafran – za zdjęcie „Brodziec piskliwy” – Wieluń
Nagroda Dyrektora Samorządowego Centrum Kultury w Sarbinowie
- Agata Bordzoł – za zdjęcie „Wyjście ewakuacyjne” – Lubartów
- Joanna Adamczak – za zdjęcie „Kto w lecie próżnuje w zimie głód poczuje” – Rudniki
Nagroda Dyrektora Darłowskiego Ośrodka Kultury w Darłowie
- Maria Wiatrowska – za zdjęcie „Warzywo a wyobraźnia” – Gliwice
- Katarzyna Korasiak – za zdjęcie „Klimat bloków” – Gorzów Wlkp.
Nagroda – firmy ELKON S.C. Koszalin
- Hanna Skupień – za zdjęcie „Teatr świata” – Koszalin
- Julian Marcjanik – za zdjęcie „Rozszczepienie” – Stare Bielice
Nagroda – Świat Łodów
- Dawid Szypczyński – za zdjęcie „Światło” – Debrzno
- Weronika Biernacka – za zdjęcie „Surfin” – Niegoszowice
Wyróżnienie – Polskie Radio Koszalin
- Lena Kruszczyńska – za zdjęcie „Domek już mam” – Koszalin
- Julia Golan – za zdjęcie „Lecimy ku zdobyczy” – Koszalin
Wyróżnienie – Hurtownia KACPER
- Hanna Bondzio – za zdjęcie „Smutne odbicie” – Gołdap
- Julia Śpiewak – za zdjęcie „Więź” – Sanok
Wyróżnienie Dyrektora Banku Ochrony Środowiska S.A.
- Małgorzata Kudosz – za zdjęcie „Autoportret przed starym lustrem” – Gołdap
Wyróżnienie – Pracownia Kowalstwa KUŹNIA – Aleksander Czernecki
- Julia Błędkowska – za zdjęcie „Grzywacz w deszczu” – Gdańsk
Wyróżnienie – Stowarzyszenie KUŹNIA POLSKA
- Liliana Tumanowicz – za zdjęcie „Kraty” – Gorzów Wlkp.
- Wiktor Pelc – za zdjęcie „Druga strona” – Międzybórz
Wyróżnienie – dr Karol Krukowski – fotograf, www.karolofotografii.pl



Kąpiel anioła 1-3, Eliza Strus, Gołdap – Nagroda I i srebrny medal Fotoklubu RP



Me et architecturae, Antoni Hołyński, Gorzów Wlkp. – Nagroda II



Pokaż mi świat, Liliana Wesoowska, Barwice – Nagroda III



Ludzie, Krzysztof Skrzek, Warszawa – Wyróżnienie



Pati, Karol Krzemiński, Iłów – Wyróżnienie



Na kwarantannie, Jakub Raszewski, Magdalenka
– Nagroda Dyrektora PM w Koszalinie



Chaos, Gabriela Bielecka, Kłodawa – Wyróżnienie



Światło, Dawid Szypczyński, Debrzno
– Wyróżnienie – Polskie Radio Koszalin



Klimat bloków, Katarzyna Korasiak, Gorzów Wlkp,
– Nagroda firmy ELKON S.C. Koszalin



Wyjście ewakuacyjne, Agata Bordzoł, Lubartów
– Nagroda Dyrektora DOK w Darłowie



Plaża, Wiktoria Majzel, Szczecin
– Nagroda Dyrektora SCK w Sarbinowie



Domek już mam, Lena Kruszczyńska, Koszalin
– Wyróżnienie – Hurtownia KACPER



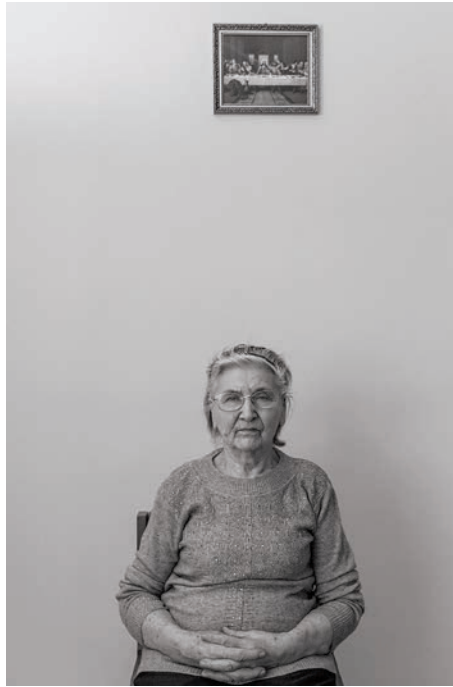
Smutne odbicie, Hanna Bondzio, Gołdap
– Wyróżnienie Dyrektora Banku Ochrony Środowiska S.A.



Autoportret przed starym lustrem, Małgorzata Kudosz, Gołdap
– Wyróżnienie – Pracownia Kowalstwa KUŹNIA – Aleksander Czernecki



Kraty, Liliana Tumanowicz, Gorzów Wlkp.
– Wyróżnienie – dr Karol Krukowski – fotograf, www.karolofotografii.pl



Zestaw zdjęć „Medalik”, „Pani Jadwiga”, „Strażak”, Wiktoria Wojtasińska, Sadlno – Nagroda I i złoty medal Fotoklubu RP



System, Julian Marcjanik, Stare Bielice – Nagroda II



Lód, Weronika Szczepaniak, Dobra – Wyróżnienie



Zestaw zdjęć „Dziadek Wasyl”, „Zalozieckie pomidory”, Halyna Berkyta, Gorzów Wlkp. – Nagroda III



W bluszczu, Hanna Nowaczyk, Słupca – Wyróżnienie



Marek, Marcelina Pawlińska, Konin – Wyróżnienie



Brodziec piskliwy, Julian Szafran, Wieluń – Nagroda Dyrektora SCK w Sarbinowie



Marta, Dagmara Maćkowska, Mniewo
– Nagroda Dyrektora PM w Koszalinie



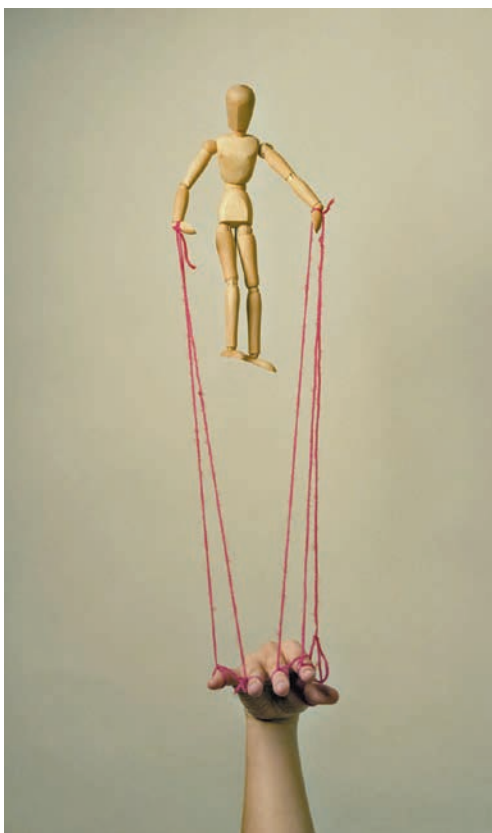
Kto w lecie próżnuje w zimie głód poczuje, Joanna Adamczak, Rudniki
– Nagroda Dyrektora DOK w Darłowie



Warzywo a wyobraźnia, Maria Wiatrowska, Gliwice
– Nagroda firmy ELKON S.C. Koszalin



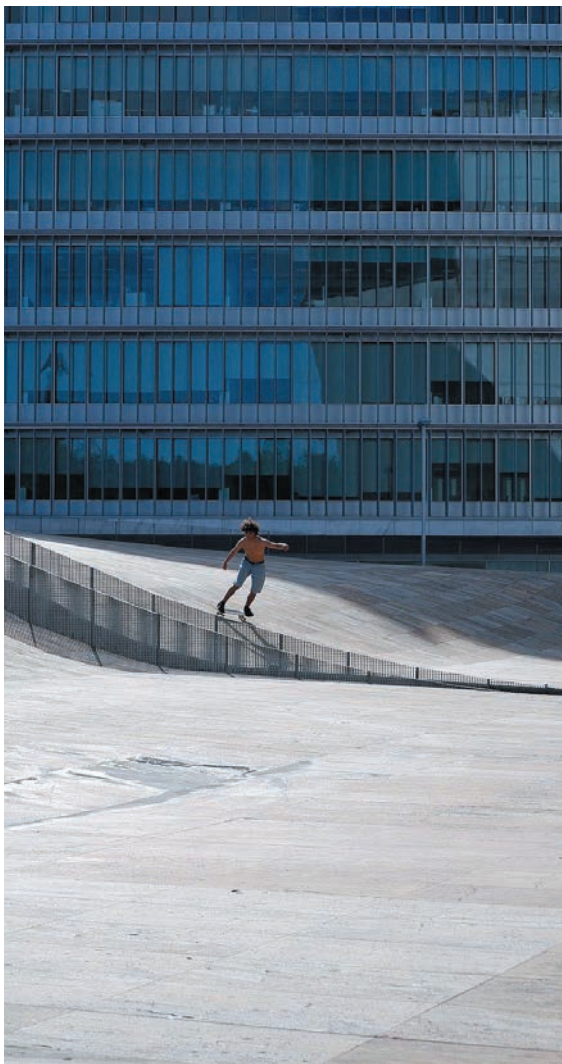
Rozszczepienie, Julian Marcjanik, Stare Bielice – Nagroda – Świat Lodów



Teatr świata, Hanna Skupień, Koszalin
– Nagroda – Świat Lodów



Grzywacz w deszczu, Julia Błędkowska, Gdańsk
– Wyróżnienie Stowarzyszenia KUŹNIA POLSKA



Surfin, Weronika Biernacka, Niegoszowice
– Wyróżnienie – Polskie Radio Koszalin



Lecimy ku zdobyczy, Julia Golan, Koszalin – Wyróżnienie – Hurtownia KACPER



Więź, Julia Śpiewak, Sanok
– Wyróżnienie Dyrektora Banku Ochrony Środowiska S.A.



Dru ga strona, Wiktor Pelc, Międzyborów – Wyróżnienie – dr Karol Krukowski – fotograf, www.karolofotografii.pl

Wykaz zdjęć i autorów zakwalifikowanych do wystawy:

Na wystawę zakwalifikowano **127** od **90** autorów (w wykazie nie ujęto zdjęć nagrodzonych).

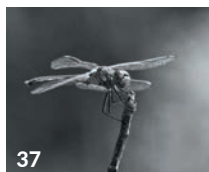
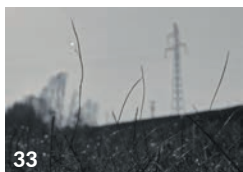
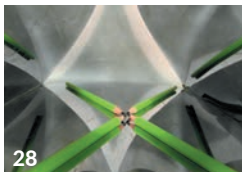
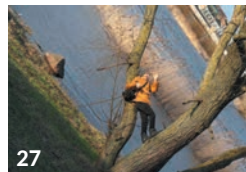
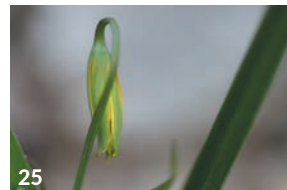
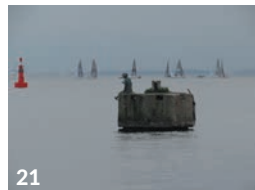
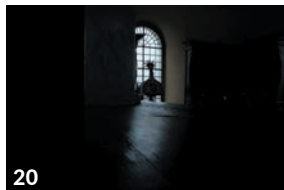
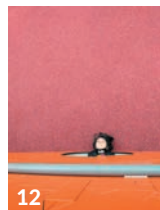
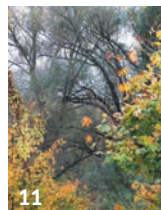
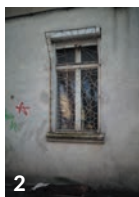
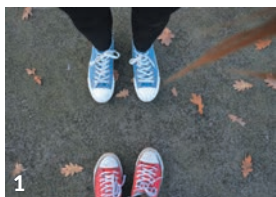
KATEGORIA I DO 15 LAT

1. *Jesienne trampki*, Bielecka Gabriela, Kłodawa
2. *Nawiedzone okno*, Bielecka Gabriela, Kłodawa
3. *Droga prosto do drzwi*, Błaszczuk Antoni, Gorzów Wlkp.
4. *Nowe i stare*, Błaszczuk Antoni, Gorzów Wlkp.
5. *Zielony dąb*, Bogdzio Sebastian, Gołdap
6. *Męcząca podróż*, Bondzio Hanna, Gołdap
7. *Podróż w nieznane*, Bondzio Hanna, Gołdap
8. *Atak na bramkę*, Brzeszczak Tytus, Lublin
9. *Piękno natury*, Drozda Julia, Marianowo
10. *Drzewo do nieba*, Fąfara Emilia, Sosnowiec
11. *Delikatność*, Figas Wiktoria, Lidzbark Warmiński
12. *Portret w kole*, Figas Wiktoria, Lidzbark Warmiński
13. *Mglisty spokój*, Folcik Zuzanna, Miechęcino
14. *Promyk motyla*, Folcik Zuzanna, Miechęcino
15. *Pajęczyna*, Góral Paulina, Tarnów
16. *Poranek*, Góral Paulina, Tarnów
17. *Talent*, Góral Paulina, Tarnów
18. *Zanieczyszczające płuc*, Grabska Lilianna, Gorzów Wlkp.
19. *Burza 2*, Grochulski Borys, Lidzbark Warmiński
20. *Światło*, Grusiewicz Igor, Lublin
21. *Samotność*, Grygoruk Paulina, Lublin
22. *Do światła*, Januszewska Kamila, Gorzów Wlkp.
23. *W sieci liści*, Januszewska Kamila, Gorzów Wlkp.
24. *Potrójna biel*, Januszewska Julia, Szczecin
25. *Wiosenne przebudzenie*, Juszczuk Filip, Bochnia
26. *Murowane*, Kalicka Emilia, Gorzów Wlkp.
27. *Na gałęzi*, Kalicka Emilia, Gorzów Wlkp.
28. *Olówki*, Klimenka Makary, Gorzów Wlkp.
29. *Rodzinnie na łące*, Kołodziejczyk Bartłomiej, Aleksandrów
30. *Duży kot w małym mieście*, Korasiak Katarzyna, Gorzów Wlkp.
31. *Magiczny cień*, Kosecka Zuzanna, Gorzów Wlkp.
32. *Kolorowy dom*, Kościukiewicz Emilia, Gorzów Wlkp.
33. *Laka*, Kościukiewicz Emilia, Gorzów Wlkp.
34. *Tajemniczy las*, Krzemiński Karol, Hów
35. *Żabcia*, Krzemiński Karol, Hów
36. *Po drugiej stronie lustra*, Kudosz Małgorzata, Gołdap
37. *Black hawk up*, Leńczuk Marcel, Tomaszów Lubelski
38. *Na gapę*, Leńczuk Marcel, Tomaszów Lubelski
39. *Spaghetti bolonese*, Leńczuk Marcel, Tomaszów Lubelski
40. *Marzenia*, Majtyka Patryk, Marklowice
41. *Liść w świetle lampy*, Mura Karol, Rybnik
42. *Victoria*, Olewińska Emilia, Tarnów
43. *Wiki*, Olewińska Emilia, Tarnów
44. *Oko w oko*, Pawłowska Liwia, Wągrowiec
45. *Rodzicielstwo*, Pawłowska Liwia, Wągrowiec
46. *Lewitacja*, Raszewski Jakub, Magdalenka
47. *Human*, Rułka Wojciech, Rzeszów
48. *Bez tytułu*, Semrau Mateusz, Piła
49. *Oczopląs*, Sienkiewicz Hanna, Gorzów Wlkp.
50. *Róża*, Sienkiewicz Hanna, Gorzów Wlkp.
51. *Na szczytach tatr*, Stramecka Anna, Zator
52. *Kropeleczyki*, Szolak Pola, Gorzów Wlkp.
53. *Plot*, Szolak Pola, Gorzów Wlkp.
54. *Bez tytułu*, Tomaszewska Karolina, Gdańsk
55. *Bez tytułu*, Tomaszewska Karolina, Gdańsk
56. *Portret*, Vasylenko Matvii, Warszawa
57. *Pokolenia*, Wesołowska Liliana, Barwice
58. *Motylek*, Wituszek Krzysztof, Strzelce Krajeńskie
59. *Promień słońca*, Wolak Daria, Szczecin
60. *Magiczny kapelus*, Zakrzewska Kinga, Gorzów Wlkp.

KATEGORIA II OD 16 DO 21 LAT

1. *Dobra gospodyni z wody mleko uczyni*, Adamczak Joanna, Rudniki
2. *Nie chwał dnia przed zachodem słońca*, Adamczak Joanna, Rudniki
3. *Przyjaciela tak potrzeba jak wody i chleba*, Adamczak Joanna, Rudniki
4. *Nad taflą stawu*, Bania Gabi, Warszawa
5. *Sekret w butelce*, Bania Gabi, Warszawa
6. *Majaki 02*, Baska Julian, Koźmierów
7. *Majaki 03*, Baska Julian, Koźmierów
8. *Martwa natura*, Bednarska Natalia, Częstochowa
9. *W tunelu*, Bednarska Natalia, Częstochowa
10. *The inhabitants of porto*, Biernacka Weronika, Niegoszowice
11. *Walk with the dog*, Biernacka Weronika, Niegoszowice
12. *Nieobecność*, Borsuk Krzysztof, Knurów
13. *Zagubiony w lesie*, Borsuk Krzysztof, Knurów
14. *Adrenalina*, Budziński Kapcer, Gorzów Wlkp.
15. *Dziadziu*, Chęćek Maria, Grabiny
16. *Okno na świat*, Chęćek Maria, Grabiny
17. *Dyzonans*, Chihab Meryem, Gliwice
18. *Ludzie ludziom*, Chmula Julia, Wrocław
19. *My freedom*, Chmula Julia, Wrocław
20. *Jasność*, Czekiel Michalina, Dąbrowa Górnicza
21. *Wchodząc do świata*, Dalik Piotr, Gorzów Wlkp.
22. *Wież*, Domagała Laura, Kraków
23. *Złote oczekiwanie*, Domagała Laura, Kraków
24. *Ocalony od zapomnienia*, Domański Konstanty, Lublin
25. *Mama*, Domaszewski Igor, Augustów
26. *Wakacyjne przysmaki 3*, Drózd Martyna, Biała Podlaska
27. *Spojrzenie*, Dymek Anna, Lublin
28. *Załamanie*, Dziennisz Patrycja, Słupsk
29. *Dominacja 5*, Florkowska Klaudia, Kramsk
30. *Pokolenia*, Forfa Aleksandra, Białystok
31. *Przerwa*, Forfa Aleksandra, Białystok
32. *Przyjacielskie rozmowy*, Forfa Aleksandra, Białystok
33. *Rodzicielstwo*, Forfa Aleksandra, Białystok
34. *Było życie*, Hofman Adrianna, Wrocław
35. *Nadzieja*, Januszewska Amelia, Ustronie Morskie
36. *Nieproszony gość*, Januszewska Amelia, Ustronie Morskie
37. *Biblioteka ciszy*, Juszkiewicz Agata, Koszalin
38. *Długa podróż 1*, Kania Wojciech, Tarnów
39. *Mylne światło*, Karkoszka Maciej, Szczecinek
40. *Pustynny szlak*, Karkoszka Maciej, Szczecinek
41. *Sprzedawca*, Kłus-Szczęblewska Amelia, Koszalin
42. *Yin-Yang*, Koc Mateusz, Białystok
43. *Pozamiatane*, Kołaczek Bartłomiej, Siepraw
44. *Kontemplacja*, Koziółek Julian, Wielbrandowo
45. *Mgła*, Kryściak Gabriela, Łęka Opatowska
46. *Mędzy światami*, Krzeszewski Dominik, Kcynia
47. *Operacja*, Krzeszewski Dominik, Kcynia
48. *Rodzina*, Krzeszewski Dominik, Kcynia
49. *Naomi*, Kugler Aleksandra, Santocko
50. *Wielka improwizacja*, Kugler Aleksandra, Santocko
51. *Wiedza*, Lange Patrycja, Brzeziny
52. *Zaburzenia*, Lange Patrycja, Brzeziny
53. *W cieniu drzewa*, Laskowski Olaf, Białystok
54. *Places 1*, Maciaszek Nikola, Turek
55. *Portret z tykającymi nieprzyjaciółmi*, Melka Zuzanna, Tczew
56. *Ja*, Nowaczyk Hanna, Słupca
57. *Odbicie*, Pawlicki Mikołaj, Pabianice
58. *Bastion św. Gertrudy*, Piegat Maria, Straszyn
59. *Alegoria miłości*, Rogala Benedykt, Radom
60. *Codziennosc*, Rogala Benedykt, Radom
61. *Razi*, Sobczyk Amelia, Kraków
62. *Wycinek kołowy*, Skupień Hanna, Koszalin
63. *Walka*, Śpiewak Julia, Sanok
64. *Poranna*, Wawruch Jakub, Rzeszów
65. *Sklepienie czerwone*, Wawruch Jakub, Rzeszów
66. *Czułość*, Witek Anna, Bochnia
67. *Wewnętrzne drzewa*, Wydmuch Arkadiusz, Ligota Zamecka

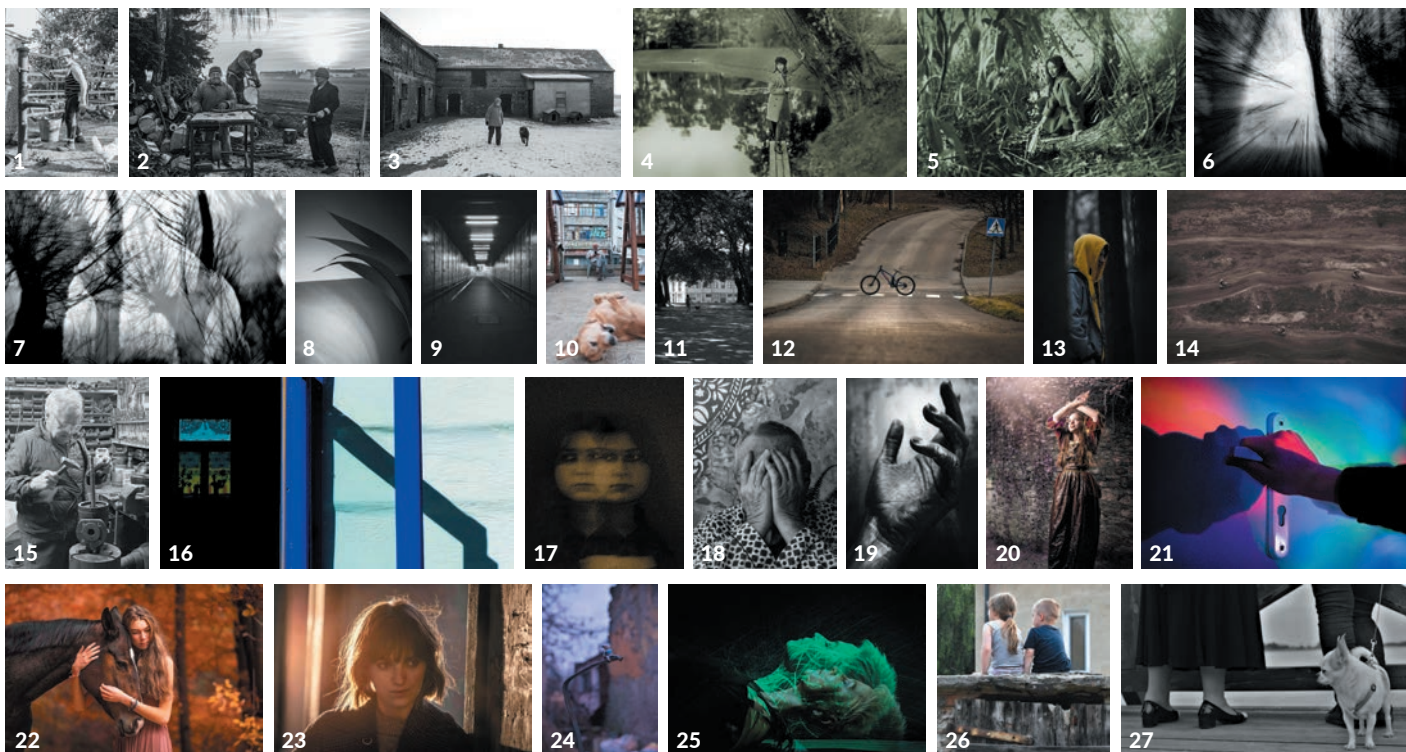
ZDJĘCIA ZAKWALIFIKOWANE NA WYSTAWĘ (KATEGORIA I)



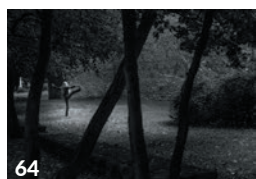
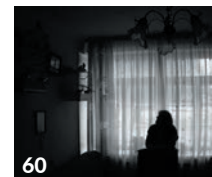
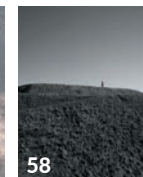
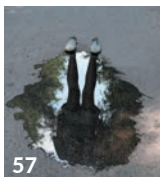
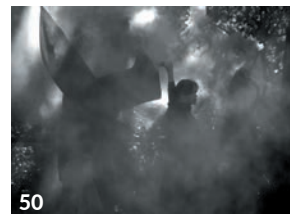
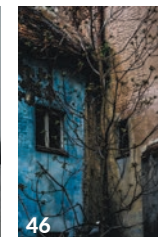
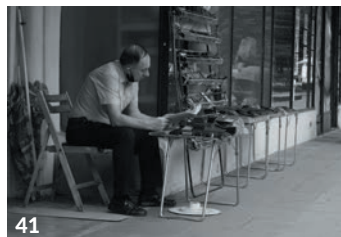
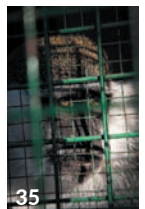
ZDJĘCIA ZAKWALIFIKOWANE NA WYSTAWĘ (KATEGORIA I)



ZDJĘCIA ZAKWALIFIKOWANE NA WYSTAWĘ (KATEGORIA II)



ZDJĘCIA ZAKWALIFIKOWANE NA WYSTAWĘ (KATEGORIA II)



WRAŻLIWOŚĆ I PASJA ZWYCIĘŻYŁY

Udało się – wracamy do normalności. Po dwóch latach uczestnicy konkursu „Człowiek, Świat, Przyroda” zyskali ponownie możliwość uczestniczenia w spotkaniu na żywo z organizatorami i sobą nawzajem. Niezależnie od zdobywczy cywilizacyjnych i wszelkiej maści komunikatorów internetowych, nic nie zastąpi spotkania z żywym człowiekiem.

Jednym z powszechnych i najbardziej dokuczliwych skutków pandemii było odosobnienie, szczególnie dotkliwe dla młodych ludzi. Naturalnie otwarci, lgnący do rówieśników, ale i potrzebujący kontaktu z dorosłymi, będącymi ich mentorami (trenerami, nauczycielami, instruktorami różnych, pozaszkolnych aktywności), nagle zostali pozbawieni swojego świata. Na dodatek wielu z nich, nie mając z różnych przyczyn dostępu do wydajnego internetu, poczuło się wyrzuconych na margines życia. Najbardziej dotknęło to oczywiście najwrażliwszych.

Z tym większym niepokojem czekałem na tegoroczny konkurs, na to, czy nie zabraknie uczestników, jak odnajdą się oni w codzienności po dwóch ciężkich latach. I jak zawsze, tak i teraz mogę z ulgą powiedzieć, że odnaleźli

się znakomicie. Wrażliwość, umiejętność patrzenia na świat i radzenia sobie z techniką fotograficzną jasno wskazują, że wciąż możemy liczyć na naszą młodzież. Pandemia mogła młodych ludzi wręcz sponiewierać, ale mam wrażenie, że uczyniła ich jeszcze bardziej uważnymi, wrażliwymi na otaczające ich życie z jego blaskami i cieniami.

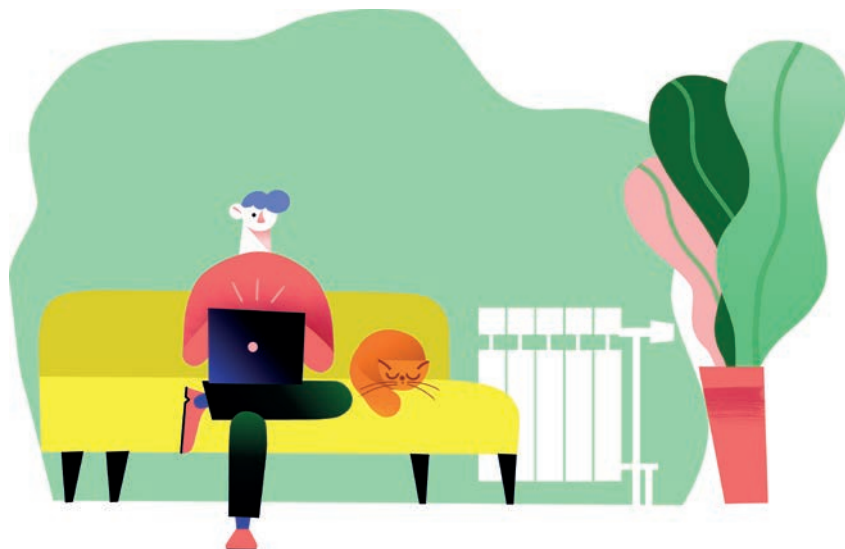
Nie można tu nie docenić również samej formuły konkursu, która jest niezwykle elastyczna, a przez to daje możliwość udziału bardzo szerokiej grupie fotoamatorów. To, że konkurs jest obecny na kulturalnej mapie Polski od 21 lat, tylko o tym świadczy.

Niezmiennie więc cieszę się i poczytuję sobie za zaszczyt, że mogę być częścią tego przedsięwzięcia i co roku poznawać efekty pasji i pracy kolejnych pokoleń adeptów fotografii.

Robert Mania

Prezes Zarządu

Miejskiej Energetyki Ciepłej w Koszalinie



20°C

Nie marnujemy ciepła

20stopni.pl

akcję
wspierają:

Mec
KOSZALIN

C CIEPŁO
SYSTEMOWE

PATRONAT
PTA
Polskie Towarzystwo
Alergologiczne



SAMORZĄDOWE CENTRUM KULTURY W SARBINOWIE

www.scksarbinowo.pl

Samorządowe Centrum Kultury w Sarbinowie przy ul. Leśnej 2 serdecznie zaprasza wszystkich chętnych do udziału w warsztatach kulturalnych, edukacyjnych i plastycznych.

Spotkanie z nami jest okazją do tego, by dowiedzieć się, na czym polega twórcze myślenie, spojrzeć z nowej perspektywy na własne możliwości i ograniczenia, nauczyć się pokonywać przeszkody twórcze, poznać skuteczne techniki twórczego myślenia, poznać możliwości wykorzystania materiałów z recyklingu oraz nauczyć się jak szanować i dbać o środowisko.